



EXPONÁTY A MATERIÁLY NA VÝSTAVU
POSKYTLI NEBO ZAPŮJČILI

UMĚLECKÉ SBÍRKY
KOLOWRATSKÉHO ZÁMKU
V RYCHNOVĚ NAD KNĚŽNOU

FRANTIŠEK KINSKÝ
KOSTELEČ NAD ORLICÍ

NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

NÁRODNÍ MUZEUM PRAHA

ÖSTERREICHISCHE NATIONALBIBLIOTHEK
WIEN

REGIONÁLNÍ MUZEUM V LITOMYŠLI

STÁTNI OKRESNÍ ARCHIV
RYCHNOV NAD KNĚŽNOU

A SOUKROMÍ SBĚRATELÉ

VÝSTAVA BYLA PŘIPRAVENA
ZA FINANČNÍ PODPORY

MĚSTA RYCHNOV NAD KNĚŽNOU

PŘI PŘÍLEŽITOSTI 750. VÝROČÍ PRVNÍ ZMÍNKY
O MĚSTĚ



foto © Národní galerie v Praze

MUZEUM A GALERIE ORLICKÝCH HOR
V RYCHNOVĚ NAD KNĚŽNOU

Orlická galerie

BĚH STALETÍ NA TVÁŘI MĚSTA

Rychnov nad Kněžnou

na nejstarších vyobrazeních
a historických mapách

Info
tel. 494 534 015
www.moh.cz, mail galerie@moh.cz
Výstava potrvá do neděle 15. června 2008
Otevřeno denně mimo pondělí
9 - 13 a 14 - 17 hodin

II. patro Kolowratského zámku v Rychnově nad Kněžnou
25. dubna – 15. června 2008

MUZEUM A GALERIE ORLICKÝCH HOR
V RYCHNOVĚ NAD KNĚŽNOU

si Vás dovoluje pozvat
do

Orlické galerie

na zahájení výstavy

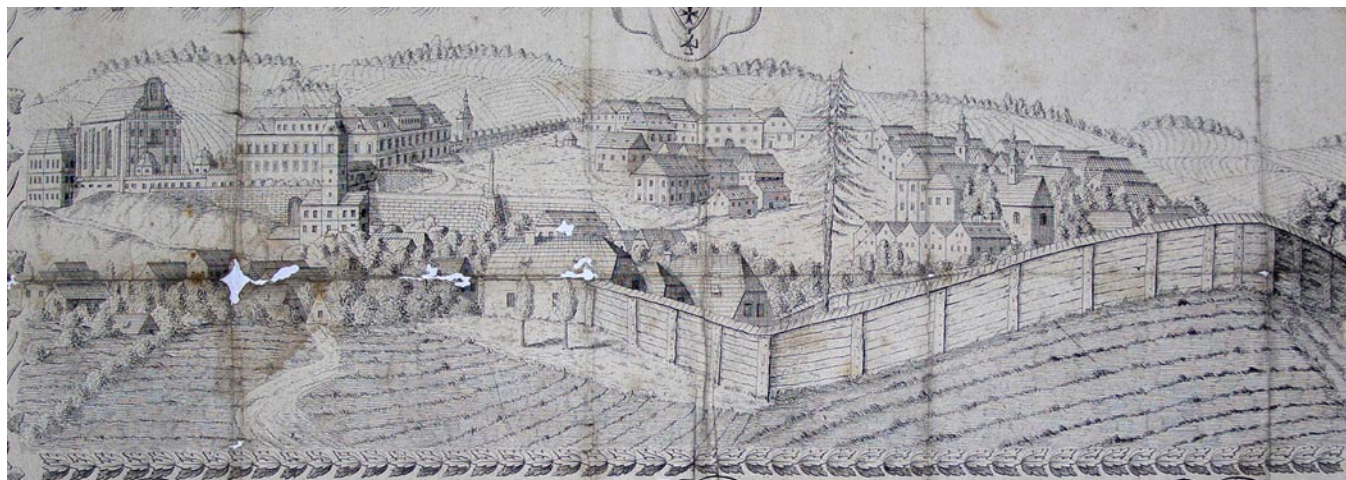
BĚH STALETÍ NA TVÁŘI MĚSTA

Rychnov nad Kněžnou na nejstarších vyobrazeních a historických mapách

které se koná
v pátek 25. dubna 2008 v 16 hodin
ve výstavních prostorách Orlické galerie
ve II. patře Kolowratského zámku

Výstavu uvede
PhDr. Karel JAROŠ

Výstava potrvá do neděle 15. června 2008



Ikonografické doklady topografického charakteru – především dobové veduty – jsou nejen cenným vizuálním pramenem pro práci dějepisců a historiků umění, kterým přinášejí názornou představu o vzhledu měst a vesnic v minulosti, zejména proměny dobové architektury v průběhu staletí. Jsou také půvabnými dílky dávno zapomenutých kreslířů a rytců, jejichž leckdy neobratnou ruku vedly, vedle snahy o zobrazení architektonických zajímavostí a pamětihodností, také zájem a láska patriota, jenž se snaží v nastalém ruchu nenávratných změn zachytit mizející památníky minulosti. Snad proto, že nás tyto doklady, i přes svou naivní výtvarnou řeč a převážně dokumentární charakter, dokáží přenést do dob, kdy čas plynul zvolna, těší se dnes alba vedut a staré prospekty velkému zájmu diváků i sběratelů.

Výstava nejstarších ikonografických památek města Rychnova, sestavená z téměř čtyř desítek maleb, kreseb, grafických listů, map a plánů, nabízí návštěvníkovi jakousi ilustrovanou kroniku kdysi poddanského města a přibližuje nám jeho zmizelou podobu, kterou výrazný urbanistický a architektonický rozvoj za posledních sto padesát let změnil k nepoznání. Drobné listy a kresby, uložené mezi tisíci jinými v depozitářích muzeí a galerií, archivní doklady a plány archivů, velké soukromé historické kolekce a pečlivě komponované sbírky nadšených sběratelů bývají základem takových výstav. Nejinak to je i s výstavou dnešní, na níž leccos z vystavených ikonografických dokladů má dnes na veřejnosti svou premiéru.

