



VLASTA KAHOVCOVÁ

7. ledna 1944 v Praze

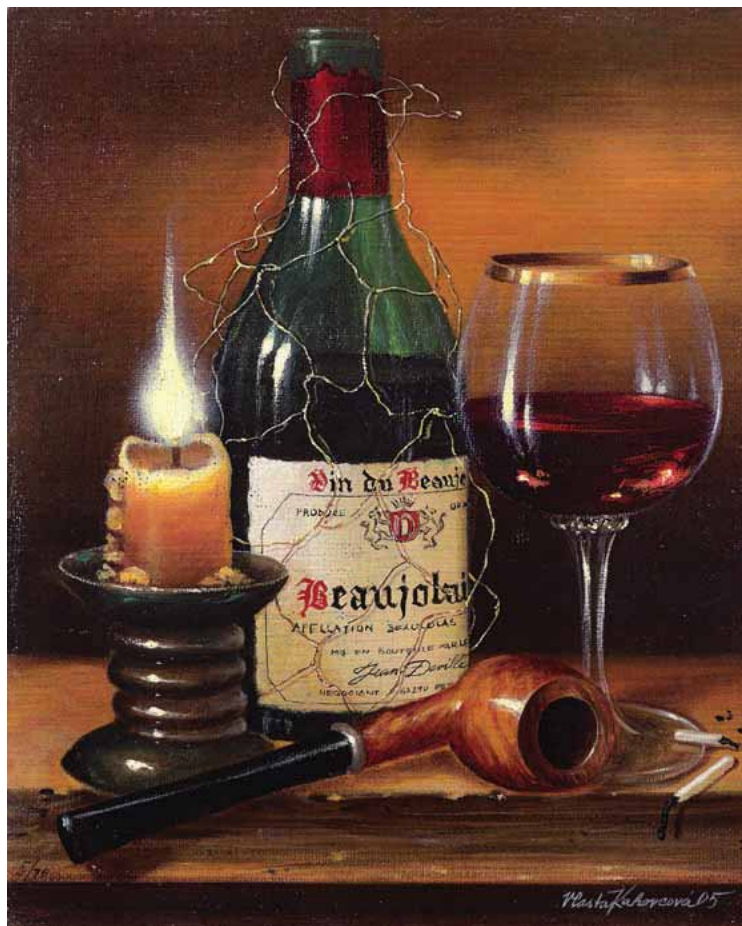
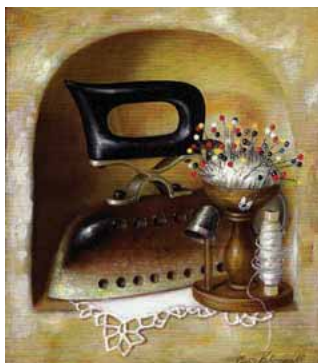
Nezbytný výtvarný talent byl předpokladem pro orientaci její budoucí profese. Jenže cesta absolventky žižkovské Střední uměleckoprůmyslové školy nevedla k malířské paletě přímočaře. Sudičky u kolébky ji totiž nadělily nejen talent výtvarný. Štědře jí obdařily i vlohami hudebními, které ji na čas od štětců a barev odvedly. Pěvecká a herecká dráha na prknech divadel Semafor a Apollo a zejména působení v souboru Karla Gotta (šest let, do roku 1980) však byly obohacením jejího vnitřního života i cennou životní zkušeností.

Od krajín a pouliční lyriky staré Prahy na počátku tvorby se dnes stále častěji obrací k *portrétům* věcí. Malířka Vlasta Kahovcová vypráví prostřednictvím svých zátiší, propracovaných s filigránskou jemností a precizností starých mistrů, rozličné životní příběhy s něhou tak křehkou jako hlavičky pomněnek a s noblesou jako lesk cínu na starodávných konvicích a svícnecích. Je v nich život, krása a jizvy.

Své stálé příznivce má malířka v Praze, ale jedinečnost jejího malířského rukopisu však již měli možnost obdivovat návštěvníci výstav v Chrudimi, Olomouci, Ostravě, Špindlerově Mlýně, Šumperku, Vrchlabí a na mnoha dalších místech naší republiky. Zátiší Vlasty Kahovcové vlastní sběratelé v Holandsku, Německu, Rakousku, Švédsku, Švýcarsku, v Americe a dokonce i na Havaji, můžete se s nimi setkat v galeriích na Hluboké, v Hradci Králové, Ostravě či Opavě.

Dodejme, že několikrát do měsíce odloží Vlasta Kahovcová štětky a barvy a postaví se na prkna, která znamenají svět. To proto, aby vyvážila pianissimo své malířské práce fortem herectví.

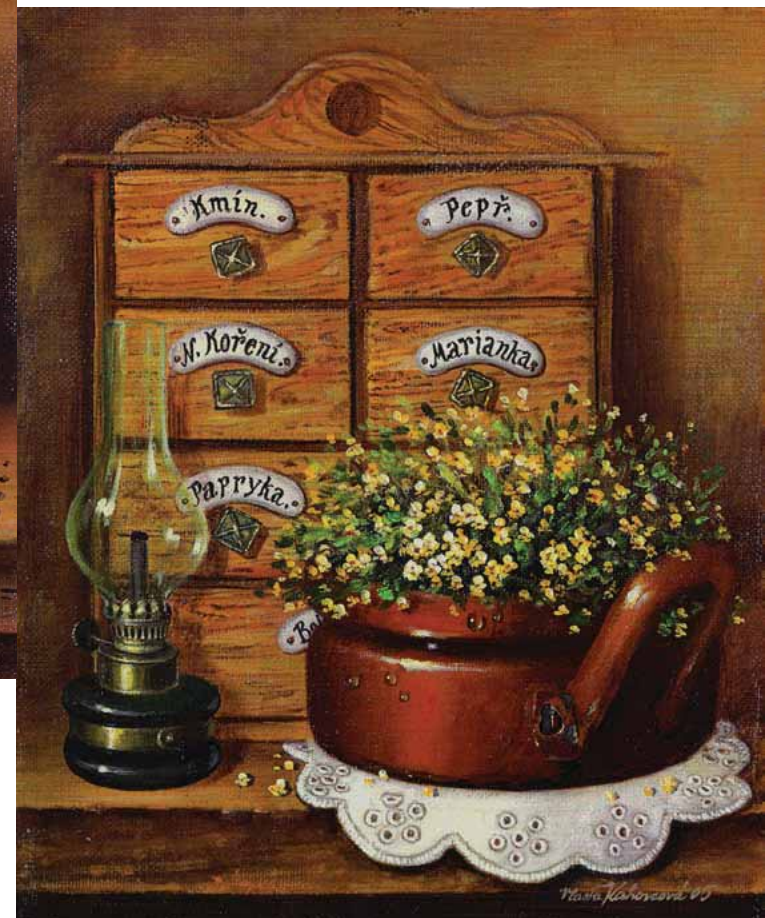
Ostatně, vždyť o tom vypráví nejen její obrázek ...



BEAUJOLAIS, 2005, olej na plátně

Vlevo: SALON PODOLSKÁ, 2008, olej na plátně

Vpravo: NA VEJMINKU, 2005, olej na plátně



VLASTA KAHOVCOVÁ OBRÁZKY Z PODZÁMČÍ

Info
tel. 494 534 015
www.moh.cz; galerie@moh.cz
Výstava potrvá do neděle 5. září 2010
Otevřeno denně mimo pondělí
9 - 13 a 14 - 17 hodin

II. patro Kolowratského zámku v Rychnově nad Kněžnou
25. června – 5. září 2010

MUZEUM A GALERIE ORLICKÝCH HOR
V RYCHNOVĚ NAD KNĚŽNOU

společně s KULTUROU RYCHNOV NAD KNĚŽNOU, s.r.o.

si Vás dovoluji pozvat
do

Orlické galerie

na zahájení výstavy

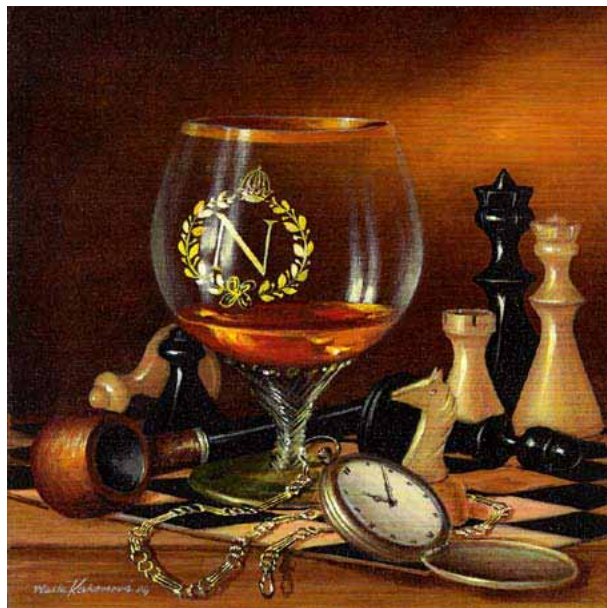
VLASTA KAHOVCOVÁ OBRÁZKY Z PODZÁMČÍ

které se koná
v pátek 25. června 2010 v 16 hodin

Výstavu společně uvedou
malířka a zpěvačka paní Vlasta KAHOVCOVÁ
a kurátor galerie PhDr. Karel JAROŠ

V hudebním programu vystoupí pánové
Pavel Plašil a Karel Koldinský

Výstava je programovou součástí Poláčkova léta 2010



Jak dlouho malují? Od dětství.

Kreslívала jsem vždycky moc ráda, jenom tak, sobě i jiným pro radost. Pomalovala jsem kdejaký papír a kdejaké prkénko. Nejdříve jsem začala malovat motivy staré Prahy na různé dřevěné materiály, až jsem definitivně zůstala u olejomalby na plátně. Protože většinu volného času trávím na chalupě, začala jsem malovat různé staré věci, které vidím v tomto prostředí a mám je ráda, jako mlýnky, hmoždíře, staré hrnce, vázičky, fajfky, svícny atd. A tak vlastně vznikají moje zátiší ...

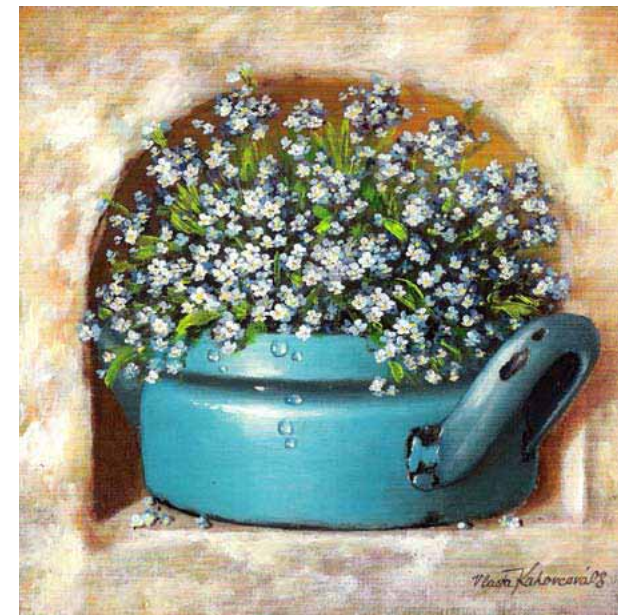
Moje první obrázky vznikly spontánně při pohledu na výprodej prkýnek na maso. Téma už bylo dávno jasné - příběhy lidí ze staré Prahy, pouliční lyrika skrytých dvorečků a pavlačí. Bylo jich na desítky...

Časem jsem vytříbila techniku a zaostřeně zúžila pohled do zátiší oněch dvorků, ve kterých se mi všechny příběhy znovu vracejí, aby povprávěly svoji další část ...

Od roku 1985 uskutečňuji desítky převážně samostatných výstav Obrázků z podzámčí. Po tématech staré Prahy mě stále více přitahují Portréty věcí kde si pohrávám s mnoha detaily, které mě napadnou. Moje obrázky jsou stále vystavovány nejen na výstavách v ČR, ale mám již příznivce na všech kontinentech zeměkoule. To mě moc těší ...

Malování je pro mě život, krása i jizvy.

Vlasta Kahovcová



KASTRÚLEK LÁSKY, 2008, olej na plátně

Vlevo: **NOČNÍ KLÍDEK**, 2004, olej na plátně

NA CHALUPĚ, 1996, olej na plátně

