

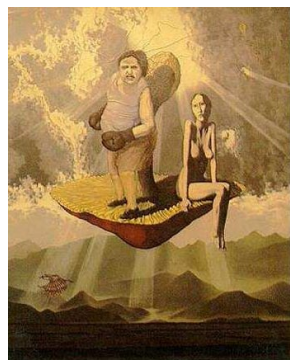
RUDOLF PLAČEK

(*29. 3. 1941 Rychnov nad Kněžnou)

Do svých 17 let bydlel v Merklovicích, místní části města Vamberka

- 1958 maturita, SVVŠ (dnes Gymnázium F. M. Pelcla), Rychnov nad Kněžnou,
- 1963 titul ing., letecká fakulta VA AZ (dnes Univerzita obrany) v Brně, začíná malovat,
- od r. 1963 zaměstnán jako letecký inženýr v Aero Letňany a Vodochody,
- 1967 - 1968 účast na společných výstavách v Galerii pod plachtou v Praze,
- 1968 samostatná výstava v Amsterdamu a v Heidelbergu,
- 1969 - 2002 žil v Torontu v Kanadě, kam emigroval přes Holandsko, zaměstnán u Ontario Hydro,
- 1980 Toronto, samostatná výstava,
- 1990 Toronto, kolektivní výstava,
- po 1990 pravidelné cesty do Čech,
- 2002 Toronto, samostatná výstava,
- 2002 vrátil se do Vamberka,
- 2010 výstavní síň knihovny Libri Prohibiti, Praha, samostatná výstava

Tři z obrazů Rudolfa Plačka byly použity na přebalech knih, vydaných ve Škvoreckého exilovém nakladatelství Sixty-Eight Publishers v Torontu (Egon Bondy: Invalidní sourozenci, Sixty-Eight Publishers 1981, Jan Křesadlo: Mrchopěvci, Sixty-Eight Publishers 1984, Petr Kouba: Kráska, zvíře a já, Sixty-Eight Publishers 1991).



Egon Bondy
Invalidní
Sourozenci

Obálka knihy Egona Bondyho Invalidní sourozenci, Sixty-Eight Publishers, Toronto 1981, s obrazem Rudolfa Plačka ZUZANIN SEN, olej na plátně 102×82 cm, 1976

UPROSTŘED:
Sv. FRANTIŠEK Z ASSISI,
olej na dřevěné desce 44×25 cm,
2002

NA TITULU:
SEN O NEZVESTNĚM,
olej na plátně 124×91 cm, 1976



Info
tel. 494 534 015
www.moh.cz, galerie@moh.cz
Výstava potrvá do neděle 19. června 2011
Otevřeno denně mimo pondělí
9 - 13 a 14 - 17 hodin

Orlická
galerie
MUZEUM A GALERIE ORLICKÝCH HOR
V RYCHNOVĚ NAD KNĚŽNOU



RUDOLF PLAČEK
OBRAZY Z LET 1965 - 2011

II. patro Kolowratského zámku v Rychnově nad Kněžnou
29. dubna – 19. června 2011

MUZEUM A GALERIE ORLICKÝCH HOR
V RYCHNOVĚ NAD KNĚŽNOU

si Vás dovoluje pozvat
do

Orlické galerie

na zahájení výstavy

RUDOLF PLAČEK OBRAZY Z LET 1965 - 2011

které se koná
v **pátek 29. dubna 2011 v 17 hodin**

K výstavě promluví
Rudolf Plaček a PhDr. Karel Jaroš

V hudebním programu vystoupí
Saxofonové kvarteto F. I. Tůmy
z Kostelce nad Orlicí

JAM SESSION 5, olej na plátně 51×82 cm, 1982



RODINNÝ PORTRÉT, olej na plátně 60×40 cm, 1977

„Od studentských let jsem miloval surrealismus, který přežil moderní umění i tady za mořem, kde nějaký čas žil Rudolf Plaček. Maloval obrazy pro svou krásnou ženu, která mu brzo umřela, a tak málokdo věděl, že v Torontu žije ten nádherný malíř. Když po pádu starého režimu věnoval časopis Revolver Revue jedno číslo přehlídce soudobé české malby, byl mezi nimi i obraz dvou nepodařených lidí na obrácené muchomůrce a u něho jenom „Autor neznámý“. Jenže my jsme o Plačkovi věděli a ten obraz jsme dali na obálku Bondyho Invalidních sourozenců.

Miloval jsem vždycky surrealismus taky proto, že uměli malovat. Toyen, Magritte, Hieronymus Bosch, Tanguy, Salvátor Dalí žijí v mé amatérské paměti. A taky Rudolf Plaček. Ti všichni přežijí všechno.“

Josef Škvorecký, Toronto, v pátek 2. dubna 2010



ODMASKOVÁNÍ, olej na plátně 40×60 cm, 1967

STARÝ STROM V ZIMĚ, olej na plátně 100×70 cm, 2005

