

# Program 2024

Muzeum a galerie Orlických hor v Rychnově nad Kněžnou



## Orlická galerie a Hlavní výstavní sály muzea

2. patro Kolowratského zámku

Kolowratská 1, 516 01 Rychnov nad Kněžnou

Tel.: 494 534 015, e-mail: moh@moh.cz, galerie@moh.cz

---

### Duben

#### Dějiny udatného českého národa

Výstava

27. 4. – 31. 10. 2024, vernisáž 26. 4. 2024 od 17 hodin.

Výstava umožní návštěvníkovi vstoupit do toku dějin a projít je od lovců mamutů přes první zemědělce, Kelty, Germány, Slovany, přemyslovská knížata, Lucemburky, Jagellonce, Habsburky, přes světové války až do současnosti. Na sedmdesáti metrech obřích panelů jsou ilustrované dějiny českého národa, jak je vytvořila výtvarnice Lucie Seifertová. Součástí výstavy budou exponáty z muzejních sbírek, zachycující život a dějiny neméně udatných obyvatel našeho kraje.



## **Příběhy z Orlických hor v komiksech**

### *Výstava*

27. 4. – 31. 10. 2024, vernisáž 26. 4. 2024 od 17 hodin.

Výstava komiksových příběhů ze stejnojmenné knihy Radka Drahného a Tomáše Chluda, které čtenáře seznámí s nejvýznamnějšími osobnostmi orlickohorské historie. Dozvědí se v nich, kdo byli první obyvatelé, jak náročný byl život na horách, čím se zdejší lidé živili a jak vycházeli se svými sousedy.

## **Řeky, říčky, potoky.... / dlouhodobá expozice malířů Orlických hor a Podorlicka**

### *Expozice*

27. 4. – 31. 10. 2024, vernisáž 26. 4. 2024 od 17 hodin.

Mnozí malíři, kteří působili v našem regionu, zachytili mimo jiné i dravé řeky, horské bystřiny, bublající potoky, ale i vodní plochy všeho druhu. Výstava představí tyto výjimečné, nicméně charakteristické náměty v kresbách, grafikách a plátnech. Seznámí návštěvníka v širším měřítku s něčím tak podstatným pro modelování krajiny a sociokulturní rozvoj regionu, jako je právě voda.

## **Jan Trampota / Orlické hory baladické**

### *Výstava*

27. 4. – 9. 6. 2024, vernisáž výstavy 26. 4. 2024 od 17 hodin.

Výstava uspořádána ke 135. výročí narození umělce, který patří k hlavním představitelům české krajinomalby a českého moderního výtvarného umění. Jan Trampota se v roce 1923 usadil v Pěčíně. Barvu spojil s tvarem, nechal se unášet harmonií přírodního řádu, hledal a objevil v něm kompozici české krajiny (konkrétně Orlických hor). V této době se dotvářela jeho výtvarná osobnost. Vrcholná tvorba J. Trampoty spadá do období moderního francouzského neoklasicismu, avšak forma a obsah jeho obrazů (např. *Slatinské údolí* a *Jasan od Petru*) jsou osobitější ve srovnání s dalšími členy Výtvarného spolku Mánes. V jeho díle však zaznívá i expresivnější pojetí zřejmě inspirované O. Frieszem. Od roku 1931 začíná druhé pěčínské období, kdy dochází

v jeho tvorbě k tvarovému zjednodušení. Vytváří tak barevně charakteristicky modelovanou českou krajinu.

## **Z Potštejna do Orlických hor / Náš kraj v díle bratří Liebscherů**

*Výstava*

27. 4. – 9. 6. 2024, vernisáž výstavy 26. 4. 2024 od 17 hodin.

Významní čeští malíři, představitelé generace Národního divadla Karel a Adolf Liebscherové, ve svých pracích mimo jiné zachycovali motivy také z východních Čech – Podorlicka, zejména z Potštejna a jeho okolí. Výstava představí v několika olejích, ale především v pečlivých kresbách, typický výběr malebných scénérií a hlavně krásu a harmonii zdánlivě jednoduchých námětů a odlehých zákoutí.

## **Kreslím, tedy jsem - příběh výtvarné dílny**

*Výstava*

27. 4. – 9. 6. 2024, vernisáž výstavy 26. 4. 2024 od 17 hodin.

Výstava představí práce klientů výtvarné dílny Centra denních aktivit Domova sociálních služeb ve Slatiňanech. Malují z bytostné potřeby vyjádřit svůj svět, dávají mu smysl a sdílejí ho s ostatními.

## **Štěpán Málek**

*Výstava*

27. 4. – 9. 6. 2024, vernisáž výstavy 26. 4. 2024 od 17 hodin.

Všestranný Štěpán Málek je sochař, malíř, kreslíř, grafik, básník, pedagog, galerista, kurátor, architekt a instalátor výstav, kuchař, cyklista, otec, pankáč, zpěvák, skladatel, hráč na saxofon a fukací harmoniku a středobod východočeského kulturního života. Ačkoli umí nakreslit figuru i vystihnout zátiší s lahví a jablky, dává přednost sféře geometrie. V chaosu současného světa našel prostor, v němž existují pravidla a zákonitosti, univerzum pravých úhlů, kruhů, vrstvených mnohoúhelníků a válců, které vznikají z úplně obyčejných materiálů, kamene, dřeva, dřevěného kompozitu, papíru, kartonu, plastu nebo lepenky. Využívá materiálů,

kteřé nás obklopujı, jde přece o to, vystačit s tím, co už tu je. Vyjadřuje se prostřednictvím tří dimenzı i dvourozměrnou kresbou.

## Červen

### **I přesto že se snažım, doktor není s výsledky spokojen**

Výstava

22. 6. – 25. 8. 2024, vernisáž výstavy 21. 6. 2024 od 17 hodin.  
Výstava mladých brněnských umělců z ateliéru Dukelská 57 C.  
Exkurz do současné živé výtvarné tvorby.

### **Jedinečná krása Mony Lisy**

Výstava

22. 6. – 25. 8. 2024, vernisáž výstavy 21. 6. 2024 od 17 hodin.  
V hlavní výstavnı sezóně bychom rádi do Orlické galerie pozvali všechny milovníky pravděpodobně nejslavnějšıho malıřského portrétu – Leonardovy Mony Lisy. Dojednaná zápůjčka ze soukromé sbıřky, která ještě nikdy nebyla veřejně představena, skýtá možnost se do detailů seznámit se zdařilou kopiı slavného obrazu, jež vznikla v roce 1929 přímo v pařížském Louvru rukou malıře Jaroslava Verise (1900–1983). Ve své vile ji chtěl obdivovat náchodský obchodník s textilem a sběratel výtvarného umění Leo Strass (1871–1945). Příběh vystaveného obrazu bude dokladován dochovanou korespondencı kopisty a objednavatele. Stylem instalace bychom chtěli navodit návštěvníkům příjemnou domácí atmosféru, pocit pohody vlastního obıvacıho pokoje, ve kterém na ně dennodenně čeká „jejich“ Mona Lisa se všemi svými tajnostmi, úsměvy a snovým světem. V rámci komentovaných prohlıdek a doprovodného programu se budeme věnovat otázce autenticity v umění, kopiı a falz, sběratelství, vizuálního smogu současného světa, práci galerijnıho kurátora a schopnosti lidí vnımat výtvarné umění ve 21. stoletı. Věřime, že netradiční způsob instalace i téma samotné přıláká do galerie i zcela nové návštěvníky.

## **Legenda Da Vinci**

### *Výstava*

22. 6. – 25. 8. 2024, vernisáž výstavy 21. 6. 2024 od 17 hodin.  
Výstava několika desítek funkčních maket legendárních strojů Da Vinciho vynálezů, doplněna o jeho obrazy a schémata. Najdete zde také zábavný photopoint a trikové obrazy. Výstava je realizována za podpory National Geographic Česko.



## **Nedělní party s Picassem / Jak nadchnout děti pro umění**

*Výstava*

22. 6. – 25. 8. 2024, vernisáž výstavy 21. 6. 2024 od 17 hodin.

V Galerii za zdí představíme stejnojmennou knihu Silvie Šebořové a ilustrátora Alexeye Klyuykova v nakladatelství Jan Melvil. Poskytne konkrétní návod, čím děti motivovat, jak se s nimi o umění bavit, které otázky klást a čeho si všimnout. Získáte tipy, kam své potomky za uměním vzít, kde najdete ta nejslavnější díla (jestli je musíte znát) nebo jaké hry s uměním si doma či na výstavě můžete zahrát.

## **Červenec**

### **Filmové večery v Orlické galerii I.**

*Kulturní akce*

19. 7. 2024

Netradiční program s filmovým zážitkem nabízí prostory Orlické galerie.

## **Srpen**

### **Třikrát Leonardo da Vinci / Když se snoubí genialita s elegancí**

*Kulturní akce*

1. – 3. 8. 2024

Celodenní doprovodný program s přednáškami k výstavám letní sezóny. Témata přednášek: Leonardo a jeho doba (1. 8. 2024), Příběh Leonarda (2. 8. 2024), Leonardo ve sbírkách (3. 8. 2024).

### **Filmové večery v Orlické galerii II.**

*Kulturní akce*

16. 8. 2024

Netradiční program s filmovým zážitkem nabízí prostory Orlické galerie.



Orlická galerie a Hlavní výstavní sály muzea

J. Bělohorský



Orlická galerie a Hlavní výstavní sály muzea

J. Bělohorský





## Září

### **Návrat Józy Bělohorského**

*grafický kabinet*

6. 9. - 31. 10. 2024

Výstava mimořádného daru z Velké Británie, která připomene dílo malíře a grafika Józy Bělohorského, vlastním jménem Josef Švásta, jehož rodinné kořeny sahají do Rychnova nad Kněžnou. Představena bude především rozmanitá grafická tvorba tohoto uměleckého světoběžníka, který mimo jiné působil také ve Francii a anglické umělecké kolonii v Cornwallu okolo městečka St. Ives.

### **Orlický salon '24 / Tvůrci zázraků**

*Výstava*

7. 9. - 31. 10. 2024, vernisáž výstavy 6. 9. 2024 od 17 hodin.

O kom mluvíme jako o tvůrcích zázraků? Řeč je především o Vojtěchovi Suchardovi a jeho ženě Anně, ale také o dalších generacích rodiny Suchardů, které kromě jiného pobývaly v Říčkách v Orlických horách. Dalšími představitelkami rodové linie jsou Anna Podzemná, Radana Hamsíková-Podzemná a Dagmar Junek Hamsíková, které na výstavě představí nejen volnou tvorbu, ale poodhalí také tajemství restaurování uměleckých děl.

### **E - ateliér**

*Výstava*

7. 9. - 31. 10. 2024, vernisáž výstavy 6. 9. 2024 od 17 hodin.

Práce žáků a studentů soukromého E-ateliéru PhDr. Jany Trnkové, CSc. představí výstava v Galerii za zdí.

### **Věra Geislerová**

*Výstava*

7. 9. - 31. 10. 2024, vernisáž výstavy 6. 9. 2024 od 17 hodin.

Věra Geislerová (\*1946) je akademická malířka a intermediální umělkyně. Zásadním impulzem pro její vzplanutí výtvarnou tvorbou byla výstava Františka Kupky v Dobrušce, která se konala

v roce 1957 a ve 14 letech návštěva Národní galerie v Praze, a to především Picassův autoportrét. První spojnice s Prahou se váže už k době středoškolské, kdy studovala SŠUP, obor propagační grafiky na Žižkově. V letech 1968–1974 pokračovala ve studiu na Vysoké škole uměleckoprůmyslové, obor monumentální malba, kde se setkala s pedagogy Josefem Svobodou, Stanislavem Libenským, Zdeňkem Sklenářem a Zdenkem Menšíkem. Po studiích v letech 1974–1986 spolupracovala s architekty na realizacích v architektuře. Byly to mozaiky, vitráže, gobelíny, štukalustra a obrazy. V roce 1986 si Věra Geislerová koupila svůj první počítač a stála u zrodu počítačové animace a videoartu v Čechách. Byla to nová výzva v jejím profesním životě, v níž excelovala. Patřila také ke skupině Obor videa při Svazu českých výtvarných umělců, s nimiž se v červenci 1989 zúčastnila přelomové výstavy nových moderních technologií „Den videa“. Bouřlivý rozvoj médií nabízel nové cesty a řada výtvarníků přešla v této době do sféry televizních, reklamních a postprodukčních studií. Mezi nimi i Věra Geislerová. V roce 1991 založil Radek Pilař na FAMU Katedru elektronické animace, kde až do roku 2002 také učila. V současné době učí na výtvarné škole a také se věnuje vlastní malířské tvorbě.

### **Filmové večery v Orlické galerii III.**

*Kulturní akce*

20. 9. 2024

Netradiční program s filmovým zážitkem nabízí prostory Orlické galerie.

### **Co se to chystá?!**

*Kulturní akce*

20. 9. 2024

Celodenní program v Orlické galerii se samoobslužnými programy, workshopem a promítáním. Součástí dne bude i III. Filmový večer věnovaný dětem.

## Říjen

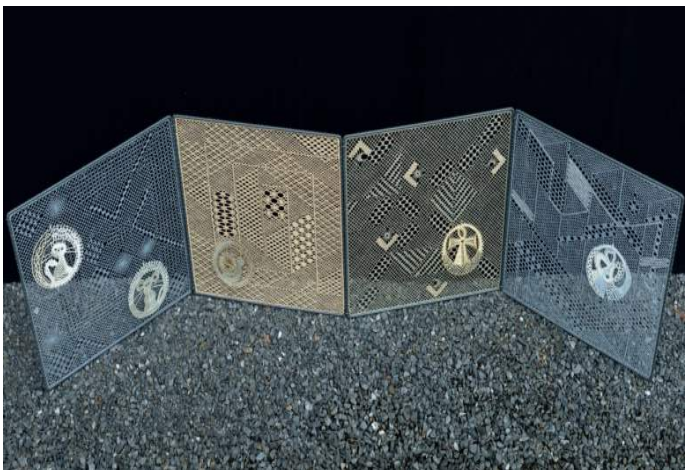
### **A zase na konci!**

*Kulturní akce*

25. 10. 2024

Dernisáž výstav a program k ukončení výstavní sezóny!





## **Muzeum krajky Vamberk**

Husovo náměstí 88, 517 54 Vamberk

Tel.: 494 541 518, e-mail: mkv@moh.cz

---

### **Leden**

#### **Jaroslav Prášil: Len - náramky - perle**

*Výstava*

13. 10. 2023 – 31. 3. 2024

Jaroslav Prášil vedl Ateliér přírodních materiálů v rámci Fakulty užitého umění a designu na ústecké Univerzitě J. E. Purkyně. Lidovým řemeslem je ostatně zaplněna nejen jeho mysl, ale též jeho roubená chalupa v Českém středohoří, kde tráví většinu svého času. Právě tady vznikají paličkované náramky a jiné originální šperky. Vše si dělá sám a ručně. Od pěstování lnu přes jeho odsemenění, rosení, lámání, vyčesávání a spřádání na kolovratu až po vlastní paličkování. Vztah k lidové tvorbě získal už v dětství. Byl studentem ateliéru sklářského výtvarnictví, rád se však chodil dívat pod ruce spolužaček z ateliéru textilu, věnujících se krajkám. Omezit tvorbu Jaroslava Prášila jen na paličkování by však bylo velkým zjednodušením. Kombinuje materiály, tiskne grafické listy, ale také plete košíky a pomlázky. Jeho tvorba byla oceněna na výstavách doma i v zahraničí.

### **Duben**

#### **Alena Mašková: Ano, jsem Autista - vzorníčky**

*Výstava*

2. 4. – 1. 9. 2024

Když začala učit krajku, setkávala se s tím, že po začátku druhého vzorníku již mnozí nevěděli, jak na ten první. Dnes už je běžné učit jinak. Pro začátek se jí osvědčila dírková půdice a Pohádky o krajkové panence, rok zakončit ozdobením vánočního stromečku a pokračovat uplatněním na oděvu. Krajka se pro ni stala kamarádem, který pomáhal řešit její jinakost. O Asperge-

rově syndromu a dyslexii, se kterými se A. Mašková potýká, se začalo mluvit až v 90. letech 20. století. Zde je možná paralela se vzorníky, jen tady je to ještě složitější...takový běh na celý život.

## **Krajky Myjavské oblasti**

*Výstava*

29. 4. – 1. 9. 2024, vernisáž 28. 6. 2024 od 18 hodin

Od března 2016 je reprezentativní seznam nehmotného kulturního dědictví Slovenska rozšířen o Tylovou paličkovanou krajku Myjavské pahorkatiny. Tato unikátní tylová krajka se na území Slovenska rozvíjí dodnes. Původ krajky myjavského regionu sahá do 80. let 19. století. Centrem paličkování se stala obec Krajné, kam se přistěhovaly ženy z českého Vamberka, které začaly učit techniku paličkování původem z Belgie. Tradice se postupně šířila do dalších koutů Kopanic a stala se významnou součástí výtvarné i oděvní kultury Myjavské pahorkatiny. Během časového vývoje prošla krajka různými změnami, dosáhla vysoké estetické úrovně a její tvorba je v současnosti spojena s vysokou technikou i časovou náročností. Tradice krajkářství přetrvává v regionu dodnes. Obyvatelky více obcí Myjavské pahorkatiny zachovávají vzácnou techniku paličkování tylových krajek.

## **Květen**

### **VIII. Muzejní noc, Oldřich Liska - architekt východočeského dekorativismu aneb seznamte se s Bednářovou vilou a jejím architektem**

*Muzejní noc*

31. 5. 2024, od 17 hodin

Přednášející představí osobnost původem středočeského architekta, který se proslavil svou činností v královéhradeckých projekčních kancelářích. Architekt Oldřich Liska (1881–1959) se v rámci své úspěšné padesátileté projekční kariéry věnoval návrhům nájemních a rodinných obytných domů, venkovským školám tzv. halové dispozice a proslul svým funkcionalistickým projektem královéhradeckých lázní. Liska zanechal uměleckou

stopu v regionu návrhy středostavovských vil v Třebechovicích pod Orebem, Kostelci nad Orlicí nebo Vamberku, kde spolupracoval s podnikatelskými rodinami Jindřicha Kubiase a Antonína Bednáře. Právě realizované projekty pro zmíněné stavebníky jsou inspirativní ukázkou východočeského dekorativismu v první polovině dvacátých let minulého století. Přednáší Mgr. Matěj Bekera.

## Červen

### **XVIII. Mezinárodní krajkářské slavnosti**

*Kulturní akce*

27. – 29. 6. 2024

Tradiční akce s mezinárodní účastí, při které město ožívá výstavami paličkované krajky a prezentacemi krajkářek a spolků. Hlavním hostem slavností budou slovenské krajkářky z Myjavy. Slavnostní vernisáž výstavy „Krajky Myjavské oblasti“ proběhne v pátek 28. června 2024 v 18:30 hodin. Výstavy budou pořádány v Městském klubu Sokolovna, v Krajkářské škole ve Vamberku, v Městské knihovně, na radnici, v kostele sv. Prokopa, atd.

### **Bienále české krajky**

*Kulturní akce*

27. 6. – 28. 7. 2024

Prestižní přehlídka současné krajkářské tvorby konající se pod záštitou manželky prezidenta republiky Evy Pavlové. Slavnostní zahájení s předáváním ocenění proběhne ve čtvrtek 27. června 2024 v 18:00 hodin.



## Září

### Krajkářka Jana Štefková

*Výstava*

13. 9. 2024 – 31. 3. 2025

Krajkářku Janu Štefkovou z Vamberka provází celý život klapot paliček. Pochází z krajkářské rodiny, v níž se řemeslo předává z generace na generaci. Spolupracovala s několika významnými výtvarnicemi, k nimž patřila národní umělkyně Elena Holéczyová, akademické malířky Marie Vaňková, Eva Fialová nebo Vlasta Wasserbauerová. V roce 2020 za svou originální tvorbu získala ocenění Nositelka tradiční lidové kultury, které uděluje Ministerstvo kultury.

### Mistři svého řemesla

*Výstava*

13. 9. 2024 – 20. 4. 2025

Prezentace držitelů ocenění Zlatý kolovrat a Mistr tradiční rukodělné výroby Královéhradeckého kraje, které Rada kraje uděluje od roku 2002. Prostřednictvím putovní výstavy se veřejnost seznámí s tradičními řemesly, která byla v minulosti běžnou součástí každodenního života, a způsobem péče o lidovou kulturu v kraji. Výstava ukáže, že lidové řemeslo je stále živé, přizpůsobuje se dnešní době a přijímá moderní prvky tak, aby jeho autenticita byla zachována a zároveň vyhověla současnému životnímu stylu.

## Listopad

### Předvánoční jarmark

*Jarmark*

23. 11. 2024, od 9 do 16 hodin

Tradiční jarmark v Muzeu krajky Vamberk s výrobky lidových řemeslníků z Orlických hor a Podorlicka. Bude zajištěn program pro děti i pro dospělé.





## **Sýpka - Muzeum Orlických hor**

Horská 174, 517 61 Rokytnice v Orlických horách

Tel.: 491 616 941, e-mail: sypka@moh.cz

www.sypka-moh.cz

---

## **Leden**

### **Karel Štenbaur: O bylinkách a mastičkách**

*Přednáška*

9. 1. 2024

Přednáška lázeňského lektora a bylinkáře o využití bylin, mastí a čajů na potlačení bolesti pohybového aparátu, posílení imunitního systému a detoxikaci.

## **Březen**

### **Muzejní kavárna na téma víno**

*Kulturní akce*

16. 3. 2024, od 14 do 17 hodin

Pohodové odpoledne v muzeu provoněném čerstvě upraženou a namletou kávou spojené s povídáním a zajímavými ukázkami. V letošním roce bude muzejní kavárna věnovaná vínu, které je nejenom oblíbeným nápojem, ale i zajímavým kulturním fenoménem.

### **Velikonoce v Sýpce**

*Tvůrčí dílna*

30. 3. 2024, od 10 do 17 hodin

Oblíbený jarní program vycházející z velikonočních lidových tradic. Pletení pomlázek, malování kraslic různými technikami, velikonoční dekorace, drátkování a další.

## Květen

### **Muzejní noc v Sýpce**

*Muzejní noc*

25. 5. 2024, od 19 do 22 hodin

Sýpka se otevře návštěvníkům ve večerních hodinách. V případě příznivého počasí bude připraveno tradiční posezení při svíčkách pod ořechem, káva a občerstvení.

## Srpen

### **Hana Michaličková, Luboš Víteček: Historické fotografické techniky**

*Výstava*

3. 8. - 30. 11. 2024, vernisáž 2. 8. 2023.

Hana Michaličková i Luboš Víteček jsou fotografové působící zejména ve východních Čechách. Oba autoři kromě běžných technik rádi využívají také historické fotografické techniky jako je modrotisk, sépiový tisk, slaný papír, kalitypie, gumotisk, olejetisk či strukturáž. A právě ze snímků vytvořených těmito technikami připravili unikátní výstavu, která bude k vidění v expozici Sýpka.

## Září

### **Vyrob si svého draka!**

*Tvůrčí dílna*

28. 9. 2024, od 10 do 17 hodin

Podzim je časem pouštění draků. V minulosti si děti draky běžně vyráběly samy. Navažte v Sýpce na tuto tradici a vyrobte si svého vlastního papírového draka, který bude určitě létat!

## Říjen

### Dušičky v Sýpce

*Tvůrčí dílna*

26. 10. 2024, od 10 do 18 hodin

Dušičky, stejně jako populární halloween, jsou prastarými svátky s kořeny v pravěkém keltském svátku samhain. Původní zvyk zapalovat ohně se transformoval v rozžihání světél v dlabaných lucernách – v našich zemích obvykle z řepy. Takovou lucernu si můžete vyrobit i v Sýpce.

## Listopad

### Vítání adventu v Sýpce

*Tvůrčí dílna*

30. 11. 2024, od 10 do 17 hodin

Sobota předcházející první adventní neděli je v Sýpce opět ve znamení výroby adventních věnců.

## Prosinec

### Rokytnický vánoční jarmark

*Jarmark*

7. 12. 2024, od 13 do 17 hodin

Jarmark je v Rokytnici v Orlických horách již mnoho let oblíbenou kratochvílí předvánočního času. Zboží s vánoční tematikou, lidové zvyky, široká nabídka občerstvení, hudební vystoupení, vánoční dílničky – to vše zde čeká na návštěvníky.



## Zahrada kláštera kapucínů v Opočně

Kupkovo náměstí 132, 517 73 Opočno

Tel.: 602 873 454, e-mail: kubasa@moh.cz

---

### Květen

#### Komentované prohlídky kapucínského konventu

*Komentovaná prohlídka*

4. 5., 1. 6., 6. 7., 3. 8., 7. 9. a 5. 10. 2024, vždy od 14 hodin  
Každou první sobotu v měsíci během turistické sezony vždy od 14 hodin budou probíhat komentované prohlídky kapucínského areálu kláštera v Opočně. Součástí prohlídky bude návštěva zahrady, rajského dvora, kostela Narození Páně a kaple Panny Marie Bolestné s čtyřkřídlym ambitem včetně cyklu obrazů Křížové cesty od dvorního malíře Marie Terezie J. V. Bergla. Vydejte se spolu s námi na cestu za poznáním života obyvatel kláštera, jeho zakladatelů a umělců podílejících se na podobě tohoto barokního klenotu.

#### Komentovaná prohlídka kapucínského konventu I

*Komentovaná prohlídka*

4. 5. 2024 od 14 hodin

#### Hmyzí hotýlky

*Tvůrčí dílna*

18. 5. 2024, od 10 do 17 hodin

Společně s pracovníky muzea si vyrobíte jednoduchý domeček pro hmyz, který se stane nejen velkou pomocí pro přírodu, ale i ozdobou vaší zahrady. **Na dílnu je nutné donést si vlastní hliněný květináč (může být i použitý) o průměru kolem 10 cm.** Všechny materiály budou k dostání na místě. V rámci dílny si budete také moci vyrobit semínkovou bombu pro včely a motýly. Dílna je vhodná pro děti od 7 let a dospělé.



## Červen

### **Komentovaná prohlídka kapucínského konventu II**

*Komentovaná prohlídka*

1. 6. 2024, od 14 hodin

### **Klášterní slavnost aneb 350 let od položení základního kamene**

*Kulturní akce*

30. 6. 2024

Oslavte společně s námi 350 let ode dne, kdy Ludvík Colloredo-Walsee slavnostně položil základní kámen ke stavbě kapucínského kláštera v Opočně. Ve víru jarmarku, za zvuků nejen barokní hudby a tance přijďte ochutnat lahodné pokrmy i rybí speciality. Součástí programu budou přednáškové vstupy k dějinám kapucínů, Colloredů, bylinkářství, zahradám a architektuře. Chybět nebude ani program pro děti.

## Červenec

### **Komentovaná prohlídka kapucínského konventu III**

*Komentovaná prohlídka*

6. 7. 2024, od 14 hodin

## Srpen

### **Komentovaná prohlídka kapucínského konventu IV**

*Komentovaná prohlídka*

3. 8. 2024, od 14 hodin

## **Opočno jako malé Assisi**

*Výstava*

4. 8. - 30. 9. 2024, vernisáž 3. 8. 2024

Co je to vlastně Porcinkule a proč se slaví v Opočně? Na tyto a další otázky vám poskytne odpověď výstava v klášterní zahradě „Opočno jako malé Assisi“. Výstava bude zahájena 3. 8. 2024 v rámci Porcinkule 2024.

## **Výstava veteránů**

*Výstava*

4. 8. 2024

K nedělnímu dni v rámci Porcinkule v Opočně patří již tradičně výstava veteránů v klášterní zahradě.

## **Září**

### **Komentovaná prohlídka kapucínského konventu V**

*Komentovaná prohlídka*

7. 9. 2024, od 14 hodin

## **Říjen**

### **Komentovaná prohlídka kapucínského konventu VI**

*Komentovaná prohlídka*

5. 10. 2024, od 14 hodin



## **Botanické oddělení**

Mgr. Jan Doležal

Jiráskova 2, 516 01 Rychnov n. K.

Tel.: 494 534 450, e-mail: dolezal@moh.cz

---

### **Duben**

#### **Jarní botanická vycházka**

*Exkurze*

26. 4. 2024

Jarní botanická vycházka do okolí Týniště nad Orlicí (ve spolupráci s Městskou knihovnou v Týništi nad Orlicí), začátek v 15:00, místo konání bude včas upřesněno.

### **Červen**

#### **Letní botanická vycházka**

*Exkurze*

21. 6. 2024

Letní botanická vycházka do okolí Týniště nad Orlicí (ve spolupráci s Městskou knihovnou v Týništi nad Orlicí), začátek v 15:00, místo konání bude včas upřesněno.

### **Září**

#### **Podzimní botanická vycházka**

*Exkurze*

27. 9. 2024

Podzimní botanická vycházka do okolí Týniště nad Orlicí (ve spolupráci s Městskou knihovnou v Týništi nad Orlicí), začátek v 15:00, místo konání bude včas upřesněno.

## Listopad

### Ukončení botanických vycházek

*Přednáška*

7. 11. 2024

Ukončení botanických vycházek (ve spolupráci s Městskou knihovnou v Týništi nad Orlicí), přednáška spojená s promítáním fotografií, začátek v 17:00 v přednáškovém sále Městské knihovny v Týništi nad Orlicí.







## **Synagoga - Památník Karla Poláčka**

Fisherova 602, 516 01 Rychnov nad Kněžnou

Tel.: 494 534 450, e-mail: moh@moh.cz

---

### **Květen**

#### **Odhalení kamenů zmizelých**

*Kulturní akce*

6. 5. 2024, od 17 hodin

Celostátní akce u příležitosti Jom ha - šoa. Připomínka osobnosti, která zemřela v důsledku nacistické perzekuce Židů (Adéla Poláčková).

#### **Vědecké čtvrtky v Synagoze I**

*Přednáška*

16. 5. 2024

Synagogy jsou známé především jako židovské svatostánky. Mnohem méně je však známo, že sloužily také k výuce.

### **Červen**

#### **Vědecké čtvrtky v Synagoze II**

*Přednáška*

20. 6. 2024

Synagogy jsou známé především jako židovské svatostánky. Mnohem méně je však známo, že sloužily také k výuce.

### **Srpen**

#### **Den židovských památek**

*Kulturní akce*

8. 8. 2024

Celostátní akce, při které jsou otevřeny zrekonstruované židovské památky. Pro zájemce je vstup zdarma.



## Září

### Vědecké čtvrtky v Synagoze III

*Přednáška*

19. 9. 2024

Synagogy jsou známé především jako židovské svatostánky. Mnohem méně je však známo, že sloužily také k výuce.

## Říjen

### Vědecké čtvrtky v Synagoze IV

*Přednáška*

17. 10. 2024

Synagogy jsou známé především jako židovské svatostánky. Mnohem méně je však známo, že sloužily také k výuce.



**Muzeum a galerie Orlických hor v Rychnově nad Kněžnou**

příspěvková organizace Královéhradeckého kraje

Jiráskova 2, 516 01 Rychnov nad Kněžnou

[www.moh.cz](http://www.moh.cz)

[moh@moh.cz](mailto:moh@moh.cz)

(+210) 494 534 450

změna programu vyhrazena

